

盐城幼儿师范高等专科学校

教 学 简 报

2022 年第 6-7 期

教学质量管理与评估中心 教务处 主办 2022 年 12 月 16 日

本期内容

☆教育前沿

1. 职业教育评价研究的未来展望
2. 高职院校智慧课堂的教学构建

☆教学动态

3. 我校参加省职业院校技能大赛工作视频会议并召开部署会
4. 我校召开 2023 年拟新增专业论证会

☆督导反馈

5. 我校开展 2022 届毕业生毕业设计（论文）抽检工作

☆学院传真

6. 学院教学活动开展扎实，精彩纷呈

☆言幼研学

7. 青年教师谈成长

☆教学记事

1. 职业教育评价研究的未来展望

(一) 立足类型特色，增强研究内容的时代性。当前，职业教育进入到新的发展阶段，“双高计划”“职教高考”“本科层次职业教育”等新对象、新问题相继出现，针对这些问题的评价研究相对短缺。为此，要立足类型特色，适应现代职业教育高质量发展需要，以问题为导向，坚持破立并举，拓宽研究领域，直面职业教育评价中的热点、难点问题。一是加快对本科层次职业教育评价的研究，把握职业教育的类型属性和本科教育的层次属性，对本科层次职业教育发展定位、人才培养质量、师资队伍建设、学位授予等方面进行深入评价。二是加快对“职教高考”制度作用发挥机制的评价，完善“文化素质+职业能力”的人才评价、遴选方式，结合社会学、考试学、制度学等视角进行多层次评价研究。三是加快对“双高计划”绩效评价的研究，以单位自评、省级评价、教育部和财政部两部评价为指引，对评价指标体系、评价重点、指标数据来源等内容进行研究，以中期绩效评价为基础，推动“双高”院校发展。

(二) 扎根中国大地，促进研究成果的本土化。我国职业教育评价经历了从无到有、从零散化到制度化的过程，但结合现代职业教育高质量发展的最新要求，仍需要进一步完善。从《总体方案》的部署看，国家将进一步健全职业学校评价、深化普职融通评价、加大行业评价，以推动职业教育评价高质量发展。职业教育的国际化发展趋势要求我国职业教育评价要充分借鉴国际发展经验，德国、日本、澳大利亚、美国等国家在职业教育评价领域各具特色，对我国职业教育评价发展具有一定的启示。同时，扎根中国大地，从我国职业教育评价发展的现实诉求、实际问题出发，结合国际比较经验，在研究中去粗存真、为我所用，形成有中国特色的职业教育评价理论体系和实践经验的同时，面向国际彰显中国职业教育治理理念，贡献中国职业教育评价方案。

（三）强化研究合作，构建研究交流的共同体。从对研究机构、研究作者、研究区域的分布来看，呈现出研究机构与作者以普通高校为主、研究区域以经济相对发达地区为主的分布格局。此外，机构、作者、区域之间虽形成了一定的合作网络，但合作程度不高，不利于职业教育评价研究的可持续发展。为此，要促进不同层面研究主体的交流与合作，形成成熟、稳定的研究合作共同体。一是鼓励不同机构积极参与，改变以普通高校为研究主体的局面，激发作为被评价对象的职业院校深入参与到评价研究中，引导不同机构从各自视角挖掘、分析职业教育评价理论与实践。二是加强研究者之间的合作，形成职业教育评价研究团队，提高协作意识，发挥各自学科优势，以合作研究共同引领职业教育评价改革。三是强化区域合作，通过科研帮扶、科研结对等举措，实现区域职业教育评价研究资源、成果共享，缓解职业教育评价研究的区域不平衡。最后，创新研究范式，推进思辨与实证的结合。在教育研究中有思辨研究和实证研究两种基本范式。思辨研究注重概念操作，依靠直觉、逻辑、经验来获取知识，侧重于解决“应当是什么”的问题。在职业教育评价相关研究中，多集中于通过定性、定量的实证研究方法，制定各种模型、标准对不同对象进行评价，并提出相应的改进意见。然而，如果不理清评价方法、评价标准、评价对象等要素背后的逻辑与理论基础，可能无法对实证研究的结果做出进一步的解释说明。鉴于此，要创新研究方式，以实证研究为基础，做好各类职业教育评价的结果分析、现象解释；同时，加强思辨研究，以职业教育发展规律为基本取向，深入探究职业教育评价背后的科学导向、理论依据、实践逻辑，实现思辨研究与实证研究的有效结合。

（节选自《教育与职业》2022年第21期）

2. 高职院校智慧课堂的教学构建

(一)产教融合智慧教学环境的构建。在智慧教室中开展智慧教学活动是标准的智慧课堂模式，但没有智慧教室，利用现有的软硬件资源，尤其是职业院校的产教融合资源，仍然可以构建智慧教学需要的环境，并使校内课堂得以拓展。第一，需要无线网络全覆盖的环境，不只是教室中有畅通的网络，学生的学习空间有多大，网络覆盖面就应该有多广。第二，选取适用的、稳定的学习平台。一般来说，教师自建课程最好采用“超星学习通”“智慧树”“智慧职教”等这些主要针对高校教学建立的平台，而采取直播方式教学则最好采用“腾讯课堂”“钉钉”等大企业的学习平台。第三，需要建立一个可以实时互动的平台，保持交流的畅通。通过微信群建立一个教师和学生每个主体都可以表达观点、发起任务的交流、互动平台，可以确保师生之间、生生之间及时有效的沟通以及资源的充分共享。第四，需要提供充足的教学、学习资源。为保障学生学习活动的顺利进行，教师需要在其中一个学习平台提供完整的课程资料，包括课程标准、教学计划和电子教材资源，也需要提供供学生自主学习的课件、视频、微课和链接，作业、练习题和试题库等资源。第五，需要建立云存储平台，建立一个对师生共同开放的存储平台，主要存储一些占用内存比较大的文件，包括视频、多媒体素材、软件等，方便学生随时下载使用，这一点对于计算机专业的教学尤其重要。第六，需要配备电脑、手机等智能终端，以方便学生接收信息资源，开展学习活动。第七，发挥教师的智慧，充分利用职业院校产教融合平台，将课堂从教室延伸到以教师工作室、入驻校内企业为核心的产教融合体系，构建产教融合的智慧“企业课堂”。通过以上七个环节，就构建了由“校内课堂”“网络课堂”“企业课堂”组成的教学环境，通过智慧学习平台，实现“三个课

堂”实时连接、资源共享、相互促进，建立师生互动、企业深度参与的“以学习者为中心”的职业教育课堂教学模式。

(二)智慧教学过程的构建。一是课程目标的设定。智慧课堂课程教学目标的设定既要考虑高职教育对人才培养的目标要求，又要考虑智慧人才培养的特殊需要，课程目标既要体现职业性，又要具有智慧性特征，还要具有一定的时代性特征。智慧课堂课程教学目标是培养满足时代发展需要的，具有较高技术技能水平的，具备创新创造思维和能力的智慧型人才。二是教学方法的使用。在智慧教育背景下，智能技术的使用为演示法、讨论法、自主学习和翻转课堂等教学法的运用提供了学习效果的保障。在教学方法的选取上，要注意既要满足所有学生的发展需求，又要满足每个学生的个性化需求。三是教学过程的实施。课前，学生要完成教师发布的自主学习任务，掌握基本的知识点，并在平台中反馈学习情况。教师根据学生的反馈进行学情分析，了解学生的知识水平、学习需求和学习态度，从而有针对性地准备教学资源，制订教学方案，实现以学定教。课中，教师利用智能化教学手段实施教学。教师要充分体现“以学习者为中心”的教育理念，灵活使用各种教学方法，激发学生课堂学习的主动性。整个教学过程一般包括教师创设情境、布置任务—学生协作完成任务—师生分析评价—学生改进优化、完成任务等几个教学环节。课后，教师可以将产教融合平台中的企业项目或工作室项目作为课堂内容的补充，同时在学习平台上补充一些学习资源，并对个别学生提供有针对性的指导。四是学习结果的评定。采用过程评价与结果评价相结合的方式，教师根据学生平时自主学习、任务完成的情况，课堂上参与教学活动的表现，以及期末考试的成绩来评定学生课程学习的最终结果。

(节选自《职业教育(中旬刊)》2022年第7期)

3. 我校组织参加江苏省职业院校技能大赛工作视频会议并召开参赛工作部署会

11月23日，2022年江苏省职业院校技能大赛总结会议暨2023年大赛工作启动会议召开，江苏省教育厅副厅长曹玉梅出席会议并讲话。会议以视频方式召开，校长姜统华、副校长崔霞、教务处长、各二级学院院长、参赛师生代表在学校分会场参会。省大赛办负责同志分析了2022年国赛江苏各代表队参赛情况，省职业技术教育学会常务副会长尹伟民对2023年大赛工作作出部署。曹玉梅厅长在会上指出，技能大赛的办赛宗旨，一是要把提高学生综合素质，实现学生全面发展，放在突出位置；二是要坚持好技能大赛的导向；三是要坚持好技能大赛机制。曹厅长要求各单位要充分认识到技能大赛的作用，加强技能大赛专项培训，持续提升技能大赛组织水平和研究能力。



视频会后，我校立即部署2023年参赛工作。会议由崔霞副校长主持。姜统华校长要求各学院要全面落实视频会议精神。他强调，要充分认识到技能大赛在专业建设、教育教学改革及高素质技术技能人才培养中的作用；要力争实现各专业师生参赛项目及获奖项目的全覆盖；要提高站位，以赛促教，以赛促改，不断创新我校实践教学

模式，提高实践教学能力。在肯定了我校艺术专业技能（声乐表演）团队在 2022 年国赛所取得的突破性成绩的同时，姜校长对省赛组织工作提出了几点要求：一要发扬刻苦精神。各参赛团队要发扬战胜万难、奋勇争先的备赛精神，以饱满的热情投入比赛。二要科学组织训练。组织含高层次院校、企业行业专家在内的指导团队，研究比赛规程，科学制定训练方案。三要全力做好保障。职能部门和二级学院要提升大赛管理水平，为选手集中精力备赛提供物资、设备、教学资源等方面保障支持。

崔霞副校长要求参赛选手在指导教师的辅导下，学有所思，学有所悟，及时梳理收获和不足；要强化组织管理，各职能部门和二级学院在人财物各方面做好保障，要做好参赛选手的模拟训练、体能和心理辅导；各专业要进一步探索“岗课赛证”综合育人，结合人才培养方案、岗位能力标准和技能大赛要求制定教学计划和内容，真正实现以赛促教、以赛促学，让大赛更好地服务师生，提升他们的全方位能力。



4. 我校召开 2023 年拟新增专业论证会

12 月 6 日下午，我校在学海路校区召开 2023 年拟新增专业论证会，校党委书记刘毓航、校长姜统华出席会议。会议由副校长崔霞主持，各二级学院院长、教学院长参加论证会。论证会邀请市特殊教育学校发展中心主任樊明娟、市康复中心主任纪加芳、盐城综合保税区保税业务处副处长刘宁龙、盐城智腾科技有限公司董事长

疏海平、盐城师范学院副教授李璐、盐城市妇幼保健院开发区分所



副所长曹培等企业行业专家及校内专家对我校 2023 年健康管理、言语听觉康复技术、展示艺术设计、跨境电子商务、云计算技术与应用等五个拟新增专业展开论证。

姜统华校长强调专业是高职院校办学基础，诚请专家从拟新增专业是否符合社会需求及我校是否具备办学条件两方面问诊把脉。要求各拟新增专业以对接产业链、岗位群为逻辑起点，推进产教融合、校企合作，积极探索“订单式”人才培养模式；学院要做好专业建设规划，要在充分考虑区域



产业发展需求的基础上，结合学校办学实际增设新专业；要切实做好专业办学人才引进、实验实训等办学条件投入方面规划。

拟增设专业负责人分别围绕专业设置的必要性和可行性，从国家宏观政策要求、地方产业需求、专业发展规划、师资力量、办学条件、人才培养方案等方面进行了汇报，各学院院长对专业筹建情

况作了补充说明。与会专家在认真听取汇报和审阅申报材料基础上，对五个申报专业进行充分论证，并从岗位需求、专业培养目标定位、课程体系、实习实训等方面对各专业申报材料提出修改完善建议。崔霞副校长对专家组的充分论证和建议表示感谢，要求各学院按照专家意见对论证报告进行修改完善，做好申报后续工作。同时要求各学院要以论证会为契机，进一步优化专业结构，明确各专业人才培养目标及规格，精准定位人才服务面向。

刘毓航书记感谢专家组百忙中为我校拟新增专业申报把脉问诊，感谢专家组给予我校与会人员带来了一场“头脑风暴”。她强调，我校立足打破围墙办教育，作为盐城唯一市属高校，要当仁不让担负使命，专业建设要以服务盐城产业发展为方向，讲好盐城话语，坚持特色发展，并为我校学子找准就业方向。刘书记要求各学院务必将专家指导意见实化、内化到专业（群）建设方案中，要进一步加强校企合作，并邀请行业企业专家全过程参与专业人才培养工作。



5. 我校开展 2022 届毕业生毕业设计（论文）抽检工作

毕业设计（论文）是高等教育实践教学工作的一个环节，是培养学生综合运用所学基本理论、基本知识、基本技能等进行独立分析、解决问题能力的重要方式，是提升学生综合素质、创新意识和实践能力的重要手段。为进一步保证我校人才培养质量，教学质量管理与评估中心（以下简称质评中心）牵头组织了对 2022 届毕业

生的毕业设计(论文)进行合格性抽检评议。

本次抽检对象为本学年度授予毕业证书的 2444 篇毕业设计(论文),共抽检毕业设计(论文)60 篇,抽检率达 2.5%,抽检范围覆盖全校 6 个学院 22 个专业,其中包括必抽的上年度抽检不合格的专业(计算机应用)和指导老师。质评中心根据《盐城幼儿师范高等专科学校学生毕业设计(论文)管理规定》《盐城幼儿师范高等专科学校学生毕业设计(论文)规范》的要求,制定评议细则,统一评议要求,并成立评议工作组,按专业分成七个小组,对毕业设计(论文)进行合格性评议并提出评议意见。

本次抽检总体情况良好,其中合格 24 篇,基本合格 22 篇,不合格 14 篇。大多数毕业设计(论文)符合高校毕业生毕业设计(论文)撰写的专业要求。选题符合本专业研究方向,能够关注实际问题进行研究,论文结构体例与选题匹配,内容有一定新意,能够提出有操作性的具体策略和方法;方案设计规范,思路清晰,表达流畅,体现出了我校毕业生的专业理论和专业能力水平。

本次抽检也反映出我校部分毕业生毕业设计(论文)撰写过程中的一些突出问题:有部分毕业生态度不够认真,比较敷衍,表现为活动设计的内容、目标与选题匹配程度不够;设计理念比较单薄,观点缺少实证;参考文献与研究课题不够匹配;文字表述不通顺,标点、排版格式不规范、不合理,正文内容与目录不一致等。也有部分毕业生问题意识薄弱,专业能力不足,缺少自己对问题的分析、拓展和深化,只是将收集的资料进行简单堆砌,缺少创新意识等,没有达到高专院校毕业生应达到的专业水平。

本次抽检工作得到校领导和各二级学院的大力支持。抽检结束,质评中心将抽查的情况尤其是存在问题的毕业设计(论文),及时反馈给相关学院,要求学院对接相关班主任和指导老师,结合评议意见提出整改方案并尽快落实整改。在今后的教学工作中,我校将继续加强

毕业生毕业设计(论文)指导工作，切实提高毕业生毕业设计(论文)水平，提高我校人才培养质量。

6. 学院教学活动开展扎实，精彩纷呈

6.1 学前教育学院一分院举办环境布置设计（主题墙设计）大赛

为了深入学习幼儿园环境的创设理念，让无声的环境变为有声的教育，提升同学们环境创设的专业技能，12月7日，学前教育学院一分院举办“匠心筑梦 技能报国”

蓝色活动月之环境布置设计（主题墙设计）大赛。

《幼儿园教育指导纲要（试行）》指出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的



发展”。幼儿园环境是重要的教育资源，主题墙作为幼儿园环境的一部分，它不但能给予幼儿美的感受，还能激发幼儿的参与意识，在幼儿的成长过程中，发挥着隐性教育作用。参赛选手从主题墙的版面设计、材料使用、主题脉络等方面进行了创意合理的版块布局，在内容上突出主题，具有童趣性、互动性和创造性，丰富多样的材料使用，动态清晰的版面安排，在细节处彰显了同学们的智慧和专业技能，激发同学们重技能、练技能、比技能的热情。

6.2 学前教育学院二分院举办响水、涟水定向委培班基本功汇报演出

响水、涟水定向委培幼师生的培养一直是我校重点工作之一，为检验学生专业技能学习成果，给学生一个认识自我、展示自我、提升自我的舞台，学前教育学院二分院于12月1日晚18时30分，在学海路校区行政楼三楼报告厅举办了“青春心向党 奋斗幼师梦”学前教育学院二分院响水、涟水定向委培班基本功汇报演出。学院领导、定向委培班的班主任、任课教师、全体同学们参与了本次活动。

青春献礼二十大，踔厉奋发新征程。学院坚持“舞蹈+思政”的活动课程理念，落实以文化人、以活动育人的理念，传承红色血脉，落实舞台思政，育人于春风化雨之处。在老师们的指导下，同学们坚持早晚练习专业技能，在肌肉的酸疼中不断获得舞蹈、弹唱、绘画、书法的成长和进步。学生们的表演，精彩纷呈，赢得阵阵掌声。最后，学院邓晓玲院长上台指导发言。她肯定了同学们的成长与进步，并对同学们未来的专业发展提出了新的展望与期待。她希望同学们志存高远、砥砺前行、奋斗拼搏，成为学校最靓丽的一道风景线。

青春心向党，奋斗幼师梦。本次汇报演出是同学们专业成长的重要见证，展示了同学们在家国情怀、幼教情意、专业技能等方面的探索与进步。相信他们一定能成长为具有高尚品格、高贵品行和高雅品位的幼儿教育“大先生”！



6.3 鲁迅艺术学院召开第 11 届江苏省师范生教学基本功大赛参赛总结暨第 12 届大赛选训动员会

11 月 24 日下午，鲁迅艺术学院召开第 11 届江苏省师范生教学基本功大赛总结暨第 12 届大赛选训动员会。院长夏万杰、副院长鲁凌云出席会议，美术、音乐教研室负责人、部分参赛选手、相关指导教师、第 12 届大赛参赛班级班主任及学生代表参加会议。

会上，鲁凌云副院长绍了本届师范生教学基本功大赛备赛的情况，肯定参赛学生取得的成绩，也分析新赛制带来的挑战。陈涛、陈旭华、鲁卢老师分别汇报了各参赛组的参赛情况和现场成绩，分析了选手在大赛中的优势表现和存在短板，并对第 12 届大赛训练提出打算和建议。部分参赛选手围绕“训”“赛”谈体会说心得，与参会同学进行了经验分享。



最后，夏万杰院长对今年参赛情况进行了整体总结和详细分析，对第 12 届大赛选训做了工作动员。他提出四点要求：一是，要提高站位，立足长远，准确把握大赛的性质与意义；二是，要主动适应赛事，研究新内容、新规则、新要求，以赛促学，以赛促赛；三是，要做好顶层设计，精选选手，精排人员，抓紧组织好第 12 届大赛训练；四是，要严格训练过程，落实督查评价，做到抓早、抓实、抓细、抓小，各个训项都必须同步到位，不留死角，争取全面实现预期目标。

会议认真分析今年比赛的优势与不足，广泛吸纳意见，总结赛训经验与方法，为参加第 12 届大赛提供集训技术参考，也为进一步强

化师范生基本功训练、全面提高人才培养质量优化了路径。

6.4 建筑工程学院工程测量技能大赛圆满落幕

为了丰富校园生活，提高和检验学生测量仪器的操作能力，同时也为选拔优秀学生代表学校参加江苏省职业院校技能竞赛作准备，经过忙碌而紧张的筹备，建工学院于11月11日下午成功举办了“工程测量技能竞赛”。此次大赛参赛对象是建筑工程学院所有学生，采取学生自愿报名、班主任推荐等方式参与，经过有序组织最终如期进行。



比赛严格参照江苏省职业院校技能竞赛模式进行。由伏永凯、吴鹏、张仓老师现场监督，秉着公平、公正、公开的原则进行，经过激烈角逐，大赛圆满结束。此次大赛检验了学生的学习成果，增强同学们的竞争意识与合作能力，提高了学院班级的凝聚力和学生的综合能力，充分展示了学生良好的职业技能、综合素质和精神风貌，更体现了建工人对精益求精、求真务实“工匠精神”的追求和传承。

6.5 人文教育学院与多家企业签订就业合作协议

为了更好地拓展毕业生就业空间，推动产教深度融合，12月9日下午，人文教育学院仇玉文院长、周麟副院长一行四人来到盐城鹤鸣亭传媒股份有限公司。公司总经理刘志元予以热情接待，并与人文教育学院签订了实训实习、就业基地协议。在签约仪式上，仇院长介绍了学校“十四五”规划中新增设的跨境电子商务专业的建设及专业近三年的发展规划，强调了实习实训的重要性，学院非常荣幸能与优

秀企业共建实习实训就业基地。刘经理介绍了鹤鸣亭的企业情况及岗位需求,愿意与人文教育学院加强交流合作,在学生就业实习等方面扩展合作内容,丰富合作内涵。双方共同在人才培养、实习就业方面开展产教合作,相互促进共同发展,努力实现“校企合作、产学双赢”。



12月9日-12日期间,体育教育专业分别与中体机会冠军亲子运动中心和型动健身管理咨询有限公司签订优质人才输送基地协议;商务英语专业分别与盐城市广和文化传播有限公司、盐城市贝详科技有限公司签订就业基地协议。



通过深入走访优质企业,深挖岗位资源,与优质企业合作,签订就业基地协议和优质人才输送基地协议等方式,人文教育学院在校企合作上又前进了一步。今后,我们将继续稳扎稳打,充分调动多方资源,主动走进行业、企业一线,努力为毕业生挖掘更多岗位资源,扎实细致做好就业工作。

6.6 城市管理学院举办“匠心筑梦,技能报国”英语口语大赛

为充分调动学生学习英语、使用英语的积极性,丰富学生的校园文化生活,检验学生在英语口语方面的应用与交际能力,促进英语口语教学,城市管理学院举办了“匠心筑梦,技能报国”首届英语口语

比赛。

比赛报名采取任课老师推荐和学生自愿相结合的方式，学院全体英语任课教师担任比赛评委。比赛分为初赛和复赛两个阶段，初赛于11月24日进行，采取选手自命题英语演讲形式。50多名选手充分展现了自身的英语能力和个人魅力，评委也对选手们的演讲进行了细致的点评。经过角逐，20名选手脱颖而出进入决赛。11月30日决赛，形式为选手任抽一个话题，准备30分钟进行即兴演讲，并与评委老师进行口语交流。20位选手精神饱满、信心十足，凭借流利的口语、清晰的发音和良好的语言组织能力，给评委老师们留下了良好的印象。决赛最终评选出特等奖2名、一等奖4名、二等奖6名、三等奖10名，评委组为获奖选手颁发了荣誉证书和奖品。



以赛促学、以学促教，学以致用。这次比赛既是同学们英语学习水平和学习成效的一次精彩展示，也是对学院英语教师教学水平的一次集中检验。同时，有利于营造良好的学习氛围，促进学院的学风建设。

7. 青年教师谈成长

转眼间，我已工作三个学期了，从学生到教师的转变，让我多了

许多感悟和体会,那就是对教学“追风赶月莫停留,平芜尽处是春山”。

于专业要“博而精”。面对专业知识的理论深化要做到广博而精深。除了广博还要选择一个适合自身的研究方向,去精进且挖掘。真正做到专业的“博而精”。于教学要“思而适”。所谓“思”是指在教学中的方法与模式要进行慎重思考,不能做传统的“教书匠”。所



谓“适”是指教学方法和模式要适合学生的年龄认知特点以及兴趣爱好。于学生要“严而真”。这里的“严”是指严厉,对待触犯底线的事情,绝不容许。这里的“真”是指真诚,面对学生要以真心换真心。于管理要“勤而细”。所谓“勤”是指在面对琐碎的管理工作时要做到勤勉。所谓“细”既是指做事态度的认真细致和对材料内容细化处理的审时度势。

——学前教育学院一分院 吕延帅

作为书画艺术专业负责人,我不断反思我的绘画课程的教学得失,



探寻有效教学法。绘画类学科教学除了要教授学生绘画理论与技巧以外,不可忽视审美感受的培养。我的绘画课程遵循一种“眼高手低”的原则,即要保证学生审美视野和眼光的建立,又要重视知识技能的训练,让学生首先建立较好的审美能力,然后由自身审美引领绘画技巧的发展,这种抽象的

审美感受的建立，并不是通过机械地技能训练的方式达到的。课堂上的教师要通过其丰满人格魅力，引发学生的审美感受，让学生能看到、听到、触摸到。每当一个阶段的课程开始前，我都会琢磨上课内容，是否适合这个阶段的学生画，他们喜不喜欢，能不能接受，课堂需要不需要有展示和示范。更重要的是让学生欣赏你，打心眼里尊重你，让教师成为达成审美体验的最佳教具。学生能够看懂听懂甚至会做出回应，这样教师会觉得特别欣慰。我想教师的幸福感更多来源于教育教学价值的实现，来自教学过程中与学生默契配合、成功互动并有效完成教学任务的成功体验。

——鲁迅艺术学院 张 淇

作为一名新教师，从学校毕业又进入学校工作，环境虽无重大变化，但身份却发生了本质转变。从第一次站到讲台上的紧张不安，到第一次有同学主动回答问题，再到上完一堂气氛热烈的课，我开始认识到教师这份职业独特的魅力，即一个灵魂唤醒另一个灵魂。这种特有的成就感让我对这个岗位和盐城幼专有了深深的归属感。

在一个学期的教学实践中，我发现自己最大的不足就是缺少教学经验，对课程的重点难点把握不好。学校和学院组织的随堂听课、师徒结对的方式在很大程度上弥补了这点不足。学院组织的公开课和教研组资深教师组织的旁听课也帮助我及时发现自己教学中存在的问题，有针对性的调整教学方法，更好完成教学任务。



我们的教育对象是一群十六七岁、朝气蓬勃、活泼开朗的孩子，面对这样的群体，我想起曾经读过的一段话：“尊重与倾听是教育的基点，宽容与信任是教育的魅力，善良与关爱是教育的雨露，公平与平等是教育的内核”。虽然我现在还不能完全践行，但我将以它作为我教育工作的座右铭，时刻提醒自己，努力做一名合格的人民教师。

——学前教育学院二分院 牛佳兴

7. 十一、十二月份教学记事

- 春学期教材征订；
- 录播教室使用培训；
- 省职业院校技能大赛组织工作；
- 课程建设、专业群教学资源库建设推进工作；
- 人才培养工作状态数据采集、上报；
- 协助完成学校质量年报编制工作；
- 相关考试的组织工作；
- 2023 年拟新增专业论证及申报工作；
- 体测数据上报工作；
- 校级教材培育、课程思政示范课程立项评审工作；
- 2019 年的教改课题结题；
- 技能大赛的各项准备工作；
- 校内实训场所安全检查；
- 学生毕业设计（论文）查重系统采购工作；
- 期末考试；
- 语言文字工作；
- 优化职业教育类型定位调研工作；
- 校院协同开展新教师教学诊断；

- 编制实习质量监测问卷并组织实施；
- 组织编制评估整改报告；
- 编制 10 月、11-12 月教学简报；
- 组织 2022 秋学生评教；
- 2022 届毕业生毕业设计（论文）抽检工作；
- 对部分外聘教师课程教学督导；
- 教师基本信息数据采集；
- 举办读书节系列活动；
- 纸质图书等年度项目采购工作；
- 征订 2023 年杂志、知网、World 等；
- 参加省领航杯大学生信息化比赛；
- 教学成果奖网站建设；
- 组织计算机考级培训；
- 北校区网络机房改造、入侵防御系统安装调试；
- 学校网站群建设工作。

总策划：崔霞

策 划：白美林 林琳

主 编：高 峥 马 骥

编 辑：姚 杨 许利芹 金少芬 陈 涛

谢万萍 缪莹莹 于海英

